



NBX-001-019404

Seat No. _____

M. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination

April / May - 2017

Gujarati : ECT - 05

(Charni Sahitya) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019404

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ચારણી સાહિત્ય સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી તેની વિભાવના સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૧ ચારણી સાહિત્યમાં પ્રયોજાયેલા મહત્વનાં સ્વરૂપોનો પરિચય આપો. ૧૪
- ૨ ચારણી સાહિત્ય અને શિષ્ટ સાહિત્યની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
અથવા
- ૨ ચારણી સાહિત્ય અને લોકસાહિત્યની ભેદરેખા દર્શાવો. ૧૪
- ૩ 'સભાપર્વ'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
અથવા
- ૩ 'સભાપર્વ'ના મૂળ કથાનકમાં કવિએ કરેલા ફેરફારોનું ઔચિત્ય તપાસો. ૧૪
- ૪ લાંગીદાસ મહેડુ કૃત 'ઓખાહરણ'ને આધારે કવિની સર્જક પ્રતિભાનો પરિચય આપો. ૧૪
અથવા
- ૪ લાંગીદાસ મહેડુ કૃત 'ઓખાહરણ'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

પ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)

૧૪

- (૧) ચારણી સાહિત્ય અને ઇતિહાસ
 - (૨) ચારણી સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ
 - (૩) 'સત્માપર્વ'માં રસવૈવિધ્ય
 - (૪) 'ઓખાહરણ'ની પાત્ર સૃષ્ટિ.
-